



## SZABÓ LAJOS (1902-1967)

- 1928-30: Kassák Munka-körének tagja
- 1930: kilép a Munka-körből, sokan követik. Egyik vezetője lesz a megalakuló antikapitalista és antibolsevista baloldali oppozíciós mozgalomnak
- 1936: Sz.L. - Tábor Béla: Vádirat a szellem ellen
- 1937: A hit logikája
- 1941-43: Biblia és romantika
- 1944: Auschwitzba deportálják. Túléli
- 1945-46: Csütörtöki beszélgetések Hamvas Béla, Szabó és Tábor vezetésével
- 1946: Irodalom és rémület; Művészet és vallás
- 1946-50: szemináriumot tart pszichológia, értékelmélet, halmazelmélet-kritika, nyelvmatézis és jel-elmélet tárgykörökben
- 1956 decembere: elhagyja Magyarországot. Alkotótevékenysége fókuszába a korai ötvenes évek óta művelt kalligráfia kerül
- 1957: kiállítás a brüsszeli Palais des Beaux-Arts-ban Bálint Endrével, Kotányi Attilával és Vajda Lajossal
- 1958-66: önálló kiállítások Brüsszelben, Párizsban és több német városban
- 1962-től haláláig Düsseldorfban él

További információk: [www.lajosszabo.com](http://www.lajosszabo.com)



## B O R B E M U T A T Ó

### Bemutkozik a Főiskola Bora

Hagyományteremtő szándékkal a kiállítás megnyitót borbemutatókkal kívánjuk megkoronázni és teljessé tenni.

A megnyitók eseményei jó alkalmat, a Galéria internetes és egyéb megjelenései pedig alkalmas felületet kínálnak a híres egri borkultúra népszerűsítésére is, ebben a lehetőségben is felismerve a lokális érdekeknek a globális kulturális térben való összekapcsolásának a jelentőségét.

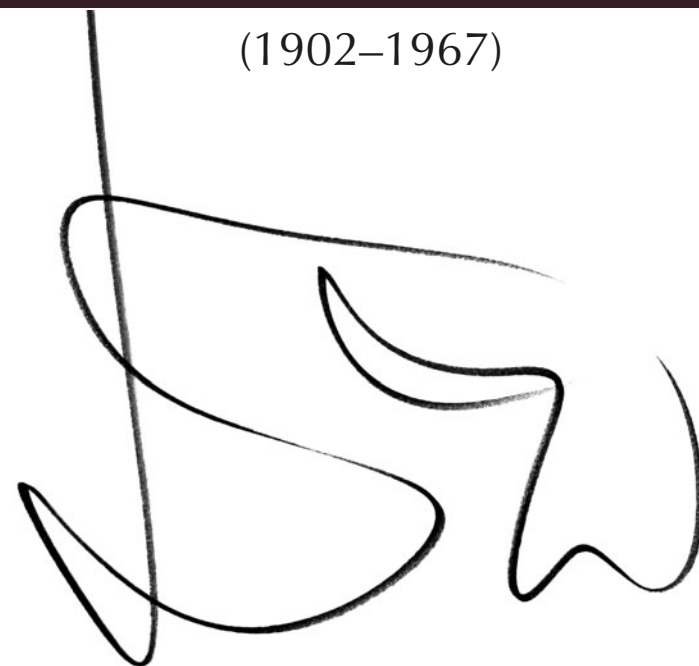
#### A bemutatásra kerülő borok:

St. Andrea Napbor 2010  
Kőporos Borászat Bikavér 2007  
Thummerer Vilmos Kleio Egri Cuvée 2007



S Z A B Ó L A J O S

(1902–1967)



„Minden jelzés matematikai karakterű.”

(Szabó Lajos)

## Szabó Lajos: Lélekjelenlét-képek kalligráfiák 1957-1967

Az egeri Eszterházy Károly Főiskola  
Ars GEometrica Galériájának első kiállítása  
Cím: Eger, Leányka u. 4. C épület emeleti aula

Megnyitó: 2011. szeptember 26. 18 óra

### Köszöntőt mondanak:

**Dr. Liptai Kálmán**, az Eszterházy Károly Főiskola Természettudományi Karának dékánja, az Ars GEometrica Művészeti-tudományos Galéria igazgatója és **Fenyvesi Kristóf**, a Jyväskyläi Egyetem kutatója, az Ars GEometrica Galéria művészeti kurátora.

### A kiállítást megnyitja:

**Tábor Ádám**, József Attila-díjas költő, esszéíró

A megnyitón közreműködik: **Páll Gréta** (ének)

### A megnyitót követően borbemutató:

Bemutatkozik a Főiskola bora

### Nyitva tartás:

Ars GEometrica Művészeti-tudományos Galéria  
Eszterházy Károly Főiskola Természettudományi Kar  
"C" épület 3000, Eger, Leányka u. 4.  
[www.arsgeo.hu](http://www.arsgeo.hu)

A kiállítás november 8-ig látogatható  
hétköznapokon 8-19 óráig

### Szabó Lajos szimpózium:

2011. november 8. 11-15 óráig

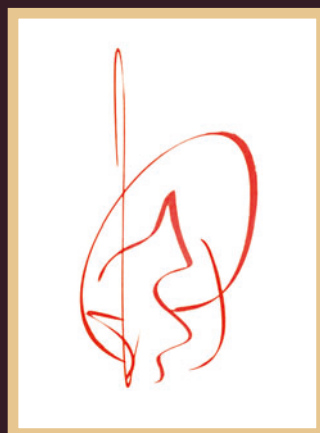
### Információk Szabó Lajosról:

[lajos.szabo.calligraphy@gmail.com](mailto:lajos.szabo.calligraphy@gmail.com)

### Kalligráfiák:

<http://www.lajosszabo.com/catalogue.htm>

Ars GEometrica Galéria: [info@arsgeo.hu](mailto:info@arsgeo.hu)



## Ars GEometrica Művészeti-tudományos Galéria "Interakciók és határátlépések a művészetben és a tudományban"

Az Ars GEometrica Nemzetközi Konferenciák és Műhelyek sorozata 2007-ben indult újtárra azzal céllal, hogy felhívja a figyelmet a művészetek és a tudományok képviselői között zajló interakció eredményeire és bemutassa a közös gondolkodás alkalmazásának változatos lehetőségeit. Az egeri főiskola Ars GEometrica Művészeti-tudományos Galériájának megnyitásával kezdeményezésünk rendkívül fontos állomásához érkezett. Egy olyan új, a térségben egyedülálló profillal és koncepció alapján működtetett, oktatási funkciókat is ellátó, állandó kiállítóhely jött Egerben létre, amely elsődleges feladatának tartja a hagyományos és a kortárs tudományos-művészeti értékek közösségi értékké tételét. Célunk, hogy kiállításainkkal olyan kulturális határjelenségeket helyezünk előtérbe, amelyek a világ jelenségeinek kreatív megközelítésére, az intellektuális kíváncsiság, a fantázia és az esztétikai érzékenység együttes fejlesztésére sarkallnak. Sikerünk záloga az egeri Eszterházy Károly Főiskola támogató légköre mellett, a galéria működtetésében aktív szerepet vállaló, pedagógusoknak és művészeknek készülő egeri diákok lelkesedése és munkakedve, valamint az egeri lakosság, a helyi vállalkozók, borászok művészetek és tudományok támogatása iránti hagyományos elkötelezettsége.

Kelt: Eger városában, 2011. szeptemberében

Az Ars GEometrica Művészeti-tudományos Galéria alapítói: **Dr. Liptai Kálmán**, **Dr. Szilágyi Ibolya** és **Fenyvesi Kristóf**

